

INGLÊS

8

ANO

INGLÊS
8º ano

1. Formal and Informal Language

2. Formal vs Informal Language

3. Grammar and Vocabulary

4. Fables, Modal Verbs and Review of Verb Tenses

1ª edição



MARCELO F BATISTA
Organizador

azup

INGLÊS

8º ANO

AZUP

Marcelo F Batista
Organizador

<https://azup.com.br/>

Título: *Inglês 8º ano Azup*
Copyright © 2022 por Azup Educacional
Todos os direitos reservados. Nenhuma parte deste livro pode ser utilizada ou reproduzida sob quaisquer meios existentes sem autorização por escrito dos editores.

Professora: Simone Ivane Santana
Diagramador: Carlos Batista
Organizador: Marcelo F Batista

NÃO É PERMITIDO
Qualquer uso comercial desse material.

Este livro e o site/ app Azup encontram-se protegido pela Lei 9.610/98 (Lei de Direitos Autorais), Lei 9.279/98 (Lei da Propriedade Industrial) e pela Constituição Federal, assim como todo o conteúdo oral e escrito disponibilizado pelos mesmos, sendo vedada a sua reprodução com finalidade comercial ou intenção de lucro ou que atinjam a sua integridade, a sua honra e moral.

Todos os direitos de personalidade dos mesmos, como direito à imagem e voz, e demais direitos da Propriedade Intelectual (marcas e direitos autorais) e quaisquer outras criações dos mesmos são geridos e administrados pela empresa Azup Educacional, sendo vedada a sua reprodução desautorizada.

A violação desses direitos ensejará na adoção das medidas legais cabíveis e estão sujeitas às sanções previstas na Lei 9.610/98, Lei 9.279/98 e nos artigos 184 e 186 do Código Penal, sem prejuízo da indenização por eventuais perdas e danos.

Todos os direitos reservados por Azup Educacional.
Vale das Palmeiras, 10 - Tororó – Brasília/DF – CEP 71684-370
E-mail: azup@azup.com.br
<https://azup.com.br/>

<https://azup.com.br/>

azup


Sua Escola Virtual Gamificada

Baixe e instale o APP



ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

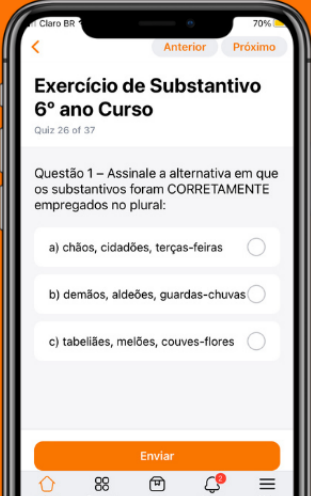
Conteúdo anual conforme BNCC



VIDEOAULAS

Aulas explicativas em texto e vídeo





Claro BR 70%

Anterior Próximo

Exercício de Substantivo 6º ano Curso

Quiz 26 of 37

Questão 1 – Assinale a alternativa em que os substantivos foram CORRETAMENTE empregados no plural:

- a) chãos, cidadões, terças-feiras
- b) demãos, aldeões, guardas-chuvas
- c) tabeliães, melões, couves-flores

Enviar

Início Explorar Loja Avisos Mais

EXERCÍCIOS
Exercícios online com gabarito e solução



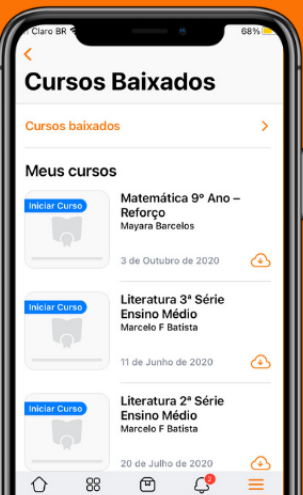
Claro BR 68%

7º ano Geografi...

- Aulas Teóricas**
7º ano Completo
Marcelo F Batista • 17 de Mai de 2022
- Listas de Exercícios**
7º ano Completo
Marcelo F Batista • 9 de Set de 2021
- Mapas Mentais**
7º ano Completo
Marcelo F Batista • 26 de Ago de 2021
- Planejamento Anual**
7º ano Completo
Marcelo F Batista • 26 de Ago de 2021

Início Explorar Loja Avisos Mais

MATERIAIS EM PDF
Baixe PDFs para imprimir



Claro BR 68%

Cursos Baixados

Cursos baixados

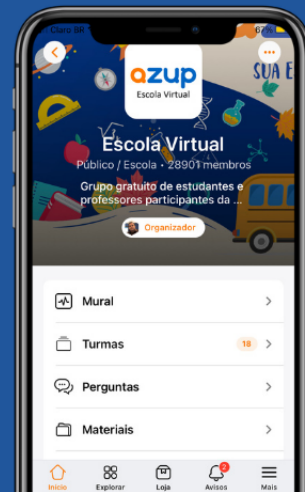
Meus cursos

- Matemática 9º Ano – Reforço**
Mayara Barcelos
3 de Outubro de 2020
- Literatura 3ª Série Ensino Médio**
Marcelo F Batista
11 de Junho de 2020
- Literatura 2ª Série Ensino Médio**
Marcelo F Batista
20 de Julho de 2020

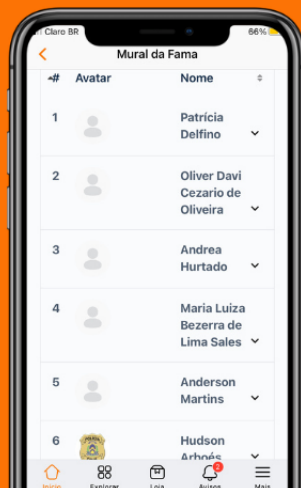
Início Explorar Loja Avisos Mais

OFFLINE
Baixe os cursos e estude mesmo sem internet

ESCOLA VIRTUAL
Crie o perfil da sua escola



GAMIFICAÇÃO
Conquiste desafios e participe do ranking



APP AZUP
Baixe e instale agora



<https://azup.com.br/>

SUMÁRIO

1. MÓDULO I - FORMAL AND INFORMAL LANGUAGE	12
1.1. AULA I - FORMAL AND INFORMAL LANGUAGE DISCOURSE MARKERS	13
1.1.1. Exercício de Formal and informal language discourse markers	16
1.2. AULA II - CONVERSATIONAL TURN, PUNCTUATION THAT INDICATES INTONATION AT: QUESTIONS/ ANSWERS, RULES AND INSTRUCTIONS, CONVERSATION, INTERVIEWS	18
1.2.1. Exercício de Conversational turn, punctuation that indicates intonation at: questions / answers, rules and instructions, conversation, interviews	25
1.3. AULA III - WH WORDS	27
1.3.1. Exercício de Wh words	30
1.4. AULA IV - VERBOS (IMPERATIVO)	32
1.4.1. Exercício de Verbos (Imperativo)	35
1.5. AULA V - LISTENING VERBOS AUXILIARES	37
1.5.1. Exercício de Listening Verbos auxiliares	43
1.6. AULA VI - CONJUNCTIONS: BUT, BECAUSE, IF, OR, AND	45
1.6.1. Exercício de Conjunctions: but, because, if, or, and	49
1.7. AULA VII - SOME, ANY, NO	51
1.7.1. Exercício de Some, any, no	55
1.8. AULA VIII - PRONOUNS: POSSESSIVE, DEMONSTRATIVE, PERSONAL	57
1.8.1. Exercício de Pronouns: possessive, demonstrative, personal	65
1.9. AULA IX - SKETCH / PODCAST: QUESTION WORDS	67
1.9.1. Exercício de Sketch / podcast: question words	71

1.10. AULA X - LINGUISTIC VARIATION: MORPHOSYNTAX, SLANGS, CONTRACTIONS; AIM / GOAL; SYNONYM / ANTONYM; HYPERNYM / HYPONYM, PARONYM	73
1.10.1. Exercício de Linguistic variation: morphosyntax, slangs, contractions; aim / goal; synonym / antonym; hypernym / hyponym, paronym	82
1.11. AULA XI - TEMPOS VERBAIS: INFINITIVE, PRESENT CONTINUOUS, PARTICIPLE, PRESENT PERFECT	84
1.11.1. Exercício de Tempos verbais: Infinitive, present continuous, participle, present perfect	92
2. MÓDULO II - FORMAL VS INFORMAL LANGUAGE	94
2.1. AULA I - LINKING WORDS: BECAUSE, WHEN, UNTIL, WHERE, ALTHOUGH, BUT	95
2.1.1. Exercício de Linking words: because, when, until, where, although, but	100
2.2. AULA II – ADVERBS	102
2.2.1. Exercício de Adverbs	109
2.3. AULA III - VERBS: PRESENT, PAST, FUTURE	111
2.3.1. Exercício de Verbs: present, past, future	120
2.4. AULA IV - DEMONSTRATIVE PRONOUNS	122
2.4.1. Exercício de Demonstrative pronouns	124
2.5. AULA V - TIME EXPRESSIONS	126
2.5.1. Exercício de Time expressions	129
2.6. AULA VI - PRONÚNCIA: G E J (/G / E /D /)	131
2.6.1. Exercício de Pronúncia: g e j (/g / e /d /)	135
2.7. AULA VII - USO DOS TEMPOS VERBAIS: FUTURE WITH GOING TO / WILL, PRESENT CONTINUOUS FOR FUTURE E PAST CONTINUOUS	137
2.7.1. Exercício de Uso dos tempos verbais: future with going to / will, present continuous for future e past continuous	142

2.8. AULA VIII - READING ADVÉRBIOS, LOCUÇÕES ADVERBIAIS E CONECTORES	144
2.8.1. Exercício de Reading Advérbios, locuções adverbiais e conectores	149
2.9. AULA IX - FORMAL VS INFORMAL: ADJETIVOS, SUBSTANTIVOS, VERBOS, ADVÉRBIOS NUMERAIS E PRONOMES	151
2.9.1. Exercício de Formal vs Informal: adjetivos, substantivos, verbos, advérbios numerais e pronomes	155
3. MÓDULO III – GRAMMAR AND VOCABULARY	157
3.1. AULA I - VERB TO BE E GENITIVE CASE	158
3.1.1. Exercício de Verb to be e genitive case	164
3.2. AULA II - DISTINÇÃO ENTRE VOGAIS LONGAS E CURTAS NA LÍNGUA INGLESA	166
3.2.1. Exercício de Distinção entre vogais longas e curtas na língua inglesa	172
3.3. AULA III - VOCABULÁRIO: HÁBITOS ALIMENTARES, EXERCÍCIOS, PRÁTICA DE ESPORTES, SAÚDE, ETC	174
3.3.1. Exercício de Vocabulário: hábitos alimentares, exercícios, prática de esportes, saúde, etc.	177
3.4. AULA IV - HOW: MUCH, MANY, OFTEN	179
3.4.1. Exercício de How: much, many, often	182
3.5. AULA V - WORD ORDER	184
3.5.1. Exercício de Word order	188
3.6. AULA VI - TAG QUESTIONS	190
3.6.1. Exercício de Wh words	194
3.7. AULA VII - WH WORDS	196
3.7.1. Exercício de Wh words	201
3.8. AULA VIII - CONJUNÇÕES: OPOSIÇÃO, ADIÇÃO, CONCESSÃO, CAUSA/EXPLICAÇÃO	203
3.8.1. Exercício de Conjunções: oposição, adição, concessão, causa/explicação	206

3.9.	AULA IX - PASSIVE VOICE	207
3.9.1.	Exercício de Passive voice	211
3.10.	AULA X - MODAL VERBS	213
3.10.1.	Exercício de Modal verbs	216
3.11.	AULA XI - ADVERBS: TIME, MANNER, PLACE	217
3.11.1.	Exercício de Adverbs: time, manner, place	223
3.12.	AULA XII - COMPARATIVO E SUPERLATIVO	225
3.12.1.	Exercício de Comparativo e superlativo	231
3.13.	AULA XIII - READING: ADJETIVOS	232
3.13.1.	Exercício de Reading: Adjetivos	236
3.14.	AULA XIV - READING COGNATOS E FALSOS COGNATOS	238
3.14.1.	Exercício de Reading Cognatos e falsos cognatos	243
3.15.	AULA XV - PRODUÇÃO TEXTUAL: EMPREGO DE ADJETIVOS, SUBSTANTIVOS, VERBOS, ADVÉRBIOS NUMERAIS, CONJUNÇÕES E PRONOMES	244
3.15.1.	Exercício de Produção textual: Emprego de adjetivos, substantivos, verbos, advérbios numerais, conjunções e pronomes	252
3.16.	AULA XVI - VERBOS NO PASSADO: PAST SIMPLE, PAST CONTINUOUS, PRESENT PERFECT	254
3.16.1.	Exercício de Verbos no passado: past simple, past continuous, present perfect	262
3.17.	AULA XVII - WRITING ADVERBS: TIME, PLACE, MANNER	263
3.17.1.	Exercício de Writing Adverbs: time, place, manner	266
3.18.	AULA XVIII - WRITING SEQUENCIADORES	268
3.18.1.	Exercício de Writing Sequenciadores	272
4.	MÓDULO IV - FABLES, MODAL VERBS AND REVIEW OF VERB TENSES	274

4.1.	AULA I - PRONÚNCIA: VERBOS REGULARES NO SIMPLE PAST E PARTICIPLE	275
4.1.1.	Exercício de Writing Sequenciadores Exercício de Pronúncia: verbos regulares no Simple Past e Participle	280
4.2.	AULA II - POLITE REQUEST: CAN / COULD	282
4.2.1.	Exercício de Polite request: Can / could	286
4.3.	AULA III - MAKING SUGGESTIONS: LET'S / SHOULD, WHAT ABOUT, HOW ABOUT	288
4.3.1.	Exercício de Making suggestions: Let's / should, what about, how about	294
4.4.	AULA IV - CONTOS (SHORT STORIES) / FÁBULAS: PAST SIMPLE, MODALS, CONJUNÇÕES, ADVÉRBIOS, PRONOME RELATIVO, PREPOSIÇÕES	296
4.4.1.	Exercício de Contos (short stories) / Fábulas: past simple, modals, conjunções, advérbios, pronome relativo, preposições	300
4.5.	AULA V - FORMAS CONTRAÍDAS DOS VERBOS: BE, HAVE	303
4.5.1.	Exercício de Formas contraídas dos verbos: be, have	306
4.6.	AULA VI - MODAIS: CAN, COULD, SHOULD, MUST	308
4.6.1.	Exercício de Modais: can, could, should, must	313
4.7.	AULA VII - READING ELIPSE VERBAL	315
4.7.1.	Exercício de Reading Elipse verbal	321

1

1. Formal and Informal Language

Aula I- Formal and informal language discourse markers.

Aula II- Conversational turn, punctuation that indicates intonation at: questions/ answers, rules and instructions, conversation, interviews.

Aula III- Wh words.

Aula IV- Verbos (Imperativo)

Aula V- Listening verbos auxiliares.

Aula VI- Conjunctions: but, because, if, or, and

Aula VII- Some, any, no

Aula VIII- Pronouns: possessive, demonstrative, personal

Aula IX- Sketch / podcast: question words

Aula X- Linguistic variation: morphosyntax, slangs, contractions; aim / goal; synonym / antonym; hypernym / hyponym, paronym

Aula XI- Tempos verbais: Infinitive, present continuous, participle, present perfect

1.1. AULA I - FORMAL AND INFORMAL LANGUAGE DISCOURSE MARKERS



Discourse markers

(Marcadores discursivos)

Discourse markers are words and phrases used in speaking and writing to 'signpost' discourse.

Discourse markers do this by **showing turns, joining ideas together, showing attitude, and**

generally controlling communication. Some people regard discourse markers as a feature

of spoken language only.

Example

Words like **'actually', 'so', 'OK', 'right?'** and **'anyway'** all function as discourse markers as they help the speaker to manage the conversation and mark when it changes.

In the classroom

Discourse markers are an important feature of both formal and informal native speaker language. The skilful use of discourse markers often indicates a higher level of fluency and an ability to produce and understand authentic language.

Some informal and spoken discourse markers and formal and written discourse markers

Discourse markers, or linking words, are words or expressions that link, manage and help to organise sentences. They don't change the sentence meaning. Take a look at some examples:

INFORMAL AND SPOKEN DISCOURSE MARKERS

Absolutely	Mind (you)
Actually	Okay / OK
Anyway	On top of that
As I was saying	Sort of
Fine	To be honest
For a start	Truth be told
I mean	What's more
Kind of	You know

FORMAL AND WRITTEN DISCOURSE MARKERS

As a result	In addition
By/in contrast	In conclusion
Consequently	In summary
In my opinion	Moreover
Firstly, secondly etc.	Nevertheless
Finally	Not only..., but also
For example	On the other hand
Furthermore	Such as

More examples:

Expressing agreement

Absolutely....

Certainly.....

Definitely.....

Well actually.....

Expressing an attitude

To tell you the truth.....

I must admit.....

To be honest.....

Ideally.....

More discourse markers

- Actually,
- Apparently,
- As for...
- Basically,
- By the way,
- Let's see,
- I mean,
- On the other hand,
- Speaking of...

Happy Studying, everybody!!

1.1.1. Exercício de Formal and informal language discourse markers

1. Discourse markers are words and phrases used in speaking and writing to “signpost” discourse.

A) Verdadeiro

B) Falso

2. Discourse markers do this by showing turns, joining ideas together, showing attitude, and generally controlling communication.

A) Verdadeiro

B) Falso

3. Discourse markers can be only informal language, never formal. It's used to express strong feelings.

A) Verdadeiro

B) Falso

4. Words like “actually”, “so”, “OK”, “right?” and “anyway” it isn't part of discourse markers.

A) Verdadeiro

B) Falso

5. Discourse markers are not important feature of both formal and informal native speaker language.

A) Verdadeiro

B) Falso

GABARITO

Questão 1	Questão 2	Questão 3	Questão 4	Questão 5
A	A	B	B	B

AMOSTRA

2

2. Formal vs Informal Language

Aula I- Linking words: because, when, until, where, although, but

Aula II- Adverbs

Aula III- Verbs: present, past, future

Aula IV- Demonstrative pronouns

Aula V- Time expressions

Aula VI- Pronúncia: g e j (/g / e /d /)

Aula VII- Uso dos tempos verbais: future with going to / will, present continuous for future e past continuous

Aula VIII- Reading Advérbios, locuções adverbiais e conectores

Aula IX- Formal vs Informal: adjetivos, substantivos, verbos, advérbios numerais e pronomes

2.1. AULA I - LINKING WORDS: BECAUSE, WHEN, UNTIL, WHERE, ALTHOUGH, BUT



Linking words

Palavras em inglês que estabelecem conexão nas sentenças

Linking words (words of transition, transitional words ou connectors) são palavras da língua inglesa que possuem a função de estabelecer ligação entre as frases. Ou seja, é papel dessas palavras dar coerência e coesão textual em uma mesma oração. No português, é o que chamamos de conjunção.

Usando as linking words, a comunicação do texto será fluida e a ideia expressada na sentença será passada de forma eficaz e precisa. Além de ser muito importante para uma boa comunicação.

Lembrando que as **linking words não sofrem flexão de grau** (aumentativo ou diminutivo), **número** (singular ou plural) **ou gênero** (feminino ou masculino). **Ou seja, são palavras invariáveis.**

Conjunções Aditivas:

Essas conjunções são utilizadas em frases como formas de dar continuidade a algo ou adicionar algo mais na oração.

- And – e
- Also, too – também
- Moreover – além do mais
- Besides – além disso

Conjunções Explicativas:

Conjunções que dão explicação ou razão a algo/alguma coisa dentro da frase.

- Because – porque
- For – pois, visto que
- For example – por exemplo
- For instance – por exemplo

Conjunções Adversativas:

Caso você queira dar ideias opostas dentro de uma frase, você pode aplicar estas conjunções:

- But – mas
- However – entretanto, no entanto
- Although – Apesar, embora, contudo

Conjunções Conclusivas:

Como o nome sugere, essas são conjunções que fazem conclusões e podem ser utilizadas para terminar frases ou uma oração.

- So – então, por isso
- Then – então
- Therefore – portanto

- Once – já que

Conjunções Causais:

Esse tipo de conjunção indica uma causa da ação expressa na frase:

- Since – desde
- Because of – por causa de
- As – como, como por exemplo

Exemplos:

- *She traveled by plane, **although** she was afraid of flying.* (Ela viajou de avião, apesar de ter medo de voar.)
- ***Although** the sun is shining, it's cold.* (Embora o sol esteja brilhando, está frio.)
- *She visited Los Angeles **and** New York.* (Ela visitou Los Angeles e Nova York.)
- *He speaks German **and** Russian.* (Ele fala alemão e russo.)
- *They are studying **because** they will have an important exam tomorrow.* (Eles estão estudando porque terão uma prova importante amanhã.)
- *I would like to travel, **but** I have no money.* (Eu gostaria de viajar, mas não tenho dinheiro nenhum.)

Uso de “when” em inglês

Como você já sabe “when” é usado para fazer perguntas. Mas, o que sabemos é que por enquanto somente o “when” é usado em perguntas para saber “quando” algo aconteceu, acontece ou acontecerá. Exemplos:

- **When** were you born? (*Quando você nasceu?*)
- **When** did you do that? (*Quando você fez isso?*)
- **When** are you going to visit them? (*Quando você vai visitá-los?*)
- **When** will he arrive? (*Quando ele vai chegar?*)

Além das perguntas, a palavra **“when”** é sempre usada quando a ideia de tempo está inserida no contexto:

- I don't know **when** he did that. (*Eu não sei quando ele fez isso.*)
- We can't remember **when** that happened. (*A gente não se lembra quando isso aconteceu.*)
- **When** I was living there, things were totally different. (*Quando eu morava lá, as coisas eram bem diferentes.*)

Veja que nas sentenças acima, usamos a palavra **“when”** para fazer referência ao tempo em que algo ocorreu.

Uso de “where” em inglês:

Where é usado quando estamos fazendo uma pergunta referente a um local. É um **wh- question word**.

Where are you from? (De onde você é?)

Where is Mary? (Onde está Mary?)

Where was Daniel last week? (Onde estava Daniel semana passada?)

Uso de “Until”

Há várias maneiras de dizermos **“até”** em inglês. Uma delas é usar a palavra **until**.

A palavra **“until”**, geralmente abreviada para **“till”**, costuma ser usada para expressar a ideia de quanto tempo uma ação ocorre. Ou seja, essa palavra refere-se ao fato de **até quando uma ação dura**. Nos exemplos abaixo, você verá isso claramente.

- I'll be here **until** next month. (Vou ficar aqui **até** o mês que vem.)
- The voucher is valid **until** July. (O bilhete é válido **até** julho.)
- We were up **until** three o'clock in the morning. (A gente ficou acordado **até** as três da manhã.)
-

Happy Studying, everyone!!

AMOSTRA

2.1.1. Exercício de Linking words: because, when, until, where, although, but

1. Complete with the best linking word:

I like her _____ we get along very well.

- A) Because
- B) When
- C) Until

2. Complete with the best linking word:

He saw her _____ he went there.

- A) Because
- B) When
- C) Until

3. Complete with the best linking word:

_____ I went there, I didn't know what was going on. _____ I can't understand quite yet.

- A) Because – but
- B) When – until
- C) Until – although

4. Complete with the best linking word:

_____ I can't understand, to _____ he went?

- A) But – Where
- B) But – Until

C) Because – But

5. Complete with the best linking word:

She walked home by herself, ____ she knew that it was dangerous

A) Until

B) But

C) Although

GABARITO

Questão 1	Questão 2	Questão 3	Questão 4	Questão 5
A	B	C	A	C

AMOSSIRA

3

3. Grammar and Vocabulary

Aula I-Verb to be e genitive case

Aula II- Distinção entre vogais longas e curtas na língua inglesa

Aula III- Vocabulário: hábitos alimentares, exercícios, prática de esportes, saúde, etc

Aula IV- How: much, many, often

Aula V-Word order

Aula VI- Tag questions

Aula VII- Wh words

Aula VIII- Conjunções: oposição, adição, concessão, causa/explicação

Aula IX- Passive voice

Aula X- Modal verbs

Aula XI- Adverbs: time, manner, place

Aula XII- Comparativo e superlativo

Aula XIII- Reading: Adjetivos

Aula XIV- Reading Cognatos e falsos cognatos

Aula XV-Produção textual: Emprego de adjetivos, substantivos, verbos, advérbios numerais, conjunções e pronomes

Aula XVI- Verbos no passado: past simple, past continuous, present perfect

Aula XVII- Writing Adverbs: time, place, manner

Aula XVIII- Writing Sequenciadores

3.1. AULA I - VERB TO BE E GENITIVE CASE



Verb to be e genitive case

Na língua inglesa, existe o **genitive case** para indicar uma **relação de posse, familiar, de propósito ou mesmo de origem..** O **genitive case** equivale ao “de” em português, sendo representado na língua inglesa pelo uso do **apóstrofo + sem substantivos comuns ou próprios que sejam animados.** Normalmente, a **relação estabelece-se entre pessoas e/ou coisas.**

É muito comum que aprendizes de língua inglesa confundam-se com a estrutura da forma possessiva, por pensarem na lógica da língua portuguesa, cuja posse é expressa pela preposição “de”. Conseqüentemente, existe a tentativa de traduzir essa relação com a preposição *of*, que também tem o sentido de “de”. Entretanto, a **preposição *of* possui um emprego diferente do apóstrofo + s.** Devido aos possíveis equívocos que a forma possessiva pode gerar, exploraremos nesta aula o **genitive case e o uso do apóstrofo + s em inglês, diferenciando-o da preposição *of*.**

Regras do uso do apóstrofo

Primeiramente, destaca-se que o *genitive case* indica uma **relação de posse.** Entretanto, nem sempre a presença de um **apóstrofo + s** será de fato indicativa dessa relação, pois essa mesma estrutura pode expressar o

verbo **be** ou **have contraído** com o sujeito em frases **afirmativas**, demonstrando situações mais informais na língua inglesa.

I. She is = she's

(ela é, ela está)

II. She has = she's

(ela tem)

III. Martha's 20 years old

Martha tem 20 anos (*verb to be*)

IV. Paul's a bike

Paul tem uma bicicleta (*verb to have*)

Assim, os exemplos III e IV indicam que o **apóstrofo + s** é o **verbo principal (be ou have) da oração**. Na verdade, essa é uma boa maneira para identificar no contexto se o **apóstrofo + s** é um verbo ou o *genitive case*. Para isso, **basta buscar na frase o verbo principal, pois o genitive case nunca ocupará essa posição.**

Observe os seguintes exemplos:

I. Peter's a beautiful house.

Peter **tem** uma casa bonita.

II. Peter's house is beautiful.

A casa de Peter é bonita.

Veja que no **exemplo I**, o **apóstrofo + s** é o verbo principal da frase — *verb to have*. No **exemplo II**, o verbo principal é o *verb to be*, **sendo o apóstrofo + s o genitive case**. É fácil o reconhecimento porque no *genitive case* temos dois substantivos (*Peter* e *house*), uma vez que expressa a ideia de posse (de = casa **de** Peter).

Regras do uso do apóstrofo + s

Tendo em mente os possíveis usos do apóstrofo + s, exploraremos neste tópico apenas o **uso relativo ao genitive case**. De maneira mais ampla, podemos dizer que o *genitive case* **expressa uma relação de posse**. Não obstante, pode ser usado também para relação familiar, indicar origem ou propósito. Para isso, **deve-se colocar o apóstrofo + s + substantivo animado (possuidor) + substantivo (coisa possuída, relação familiar etc.)**.

Observe nos seguintes exemplos essa estrutura:

I. Chimamanda's books are great.

Os livros de Chimamanda são excelentes.

II. Isaac Newton's laws have changed physics.

As leis de Isaac Newton mudaram a física.

III. You will find the women's toilet on your right.

Você encontrará o banheiro das mulheres à sua direita.

IV. I'm waiting at the dentist's.

Estou esperando no dentista.

Em alguns casos, podemos usar o **apóstrofo + s sozinho**, sobretudo quando indica a **casa ou loja de alguém**[2], como no **exemplo IV**, em que ele não precede um outro substantivo (*office* = consultório).

É importante ressaltar também que o *genitive case* normalmente **só acompanha substantivos animados** (**Laura's hair, the cat's tail, my sister's car, his friend's father etc.**). No entanto, em alguns casos, **pode-se usar o *genitive case* com substantivos inanimados**, por exemplo:

Brazil's forests or the forests of Brazil.

As florestas do Brasil.

Regras ortográficas do *genitive case*

A regra principal de ortografia do *genitive case* é **acrescentar o apóstrofo + s logo após o substantivo que possui alguma coisa (possuidor)**. Quando temos um **substantivo que termina em -s**, podemos colocar o apóstrofo + s ou apenas o apóstrofo (exemplos I e II). Se **duas pessoas compartilham uma mesma coisa** (exemplo III), podemos colocar o apóstrofo + s depois da última pessoa, pois se colocamos nas duas, indicaremos que cada uma possui uma coisa (exemplo IV) e não que a compartilham. Veja os exemplos:

I. My friends' books or my friends's books.

Os livros dos meus amigos.

II. Monica is Ross' sister or Monica is Ross's sister.

Monica é a irmã de Ross.

III. Ross and Monica's parents.

Os pais de Ross e Monica.

IV. Chandler's and Monica's parents came to their wedding.

Os pais de Chandler e os pais de Monica vieram para o casamento deles.

Diferença do *genitive case* e o uso do *of* (possessão)

Nos tópicos anteriores, vimos que a relação de posse com substantivos animados deve ser expressa com o uso do *genitive case*, salvo alguns casos. Para expressar a forma possessiva das **coisas ou substantivos inanimados**, é mais comum o uso da **preposição *of*** (exemplos I, II e III). Há uma exceção quando a coisa remete a alguma atividade humana, neste caso, usamos o *genitive case* (exemplo IV) ou ***of***. Observe os seguintes exemplos:

I. The roof of my house isn't high enough.

O telhado da minha casa não é alto suficientemente.

II. Do you know the capital of Goiás?

Você conhece a capital de Goiás?

III. She didn't like the end of the book.

Ela não gostou do final do livro.

IV. The offices of the building or the building's offices.

Os escritórios do prédio.

Happy Studying, everyone!!

AMOSTRA

3.1.1. Exercício de Verb to be e genitive case

1. Genitive Case (Possessive 'S), é um recurso gramatical usado em inglês para indicar que algo pertence a alguém ou a outro algo.

- A) Verdadeiro
- B) Falso

2. As frases abaixo são exemplos de genitive case:

Denilso's books are really interesting.

Carina's blog is awesome.

Ellen's website is really cool.

- A) Verdadeiro
- B) Falso

3. Coloque a frase em genitive case:

O pai da Rafaela

- A) Rafaela father's
- B) Rafaela's father
- C) Rafaelas' father

4. Coloque a frase em genitive case:

O laptop do Márcio

- A) Márcio's laptop
- B) Márcio laptop's
- C) Márcios' laptop

5. Coloque a frase em genitive case:

a fazenda do meu avô

- A) my grandfather farm's
- B) my's grandfather farm
- C) my grandfather's farm

GABARITO

Questão 1	Questão 2	Questão 3	Questão 4	Questão 5
A	A	B	A	C

AMOSTRA

4

4. Fables, Modal Verbs and Review of Verb Tenses

Aula I-Pronúncia: verbos regulares no Simple Past e Participle

Aula II-Polite request: Can / could

Aula III- Making suggestions: Let's / should, what about, how about

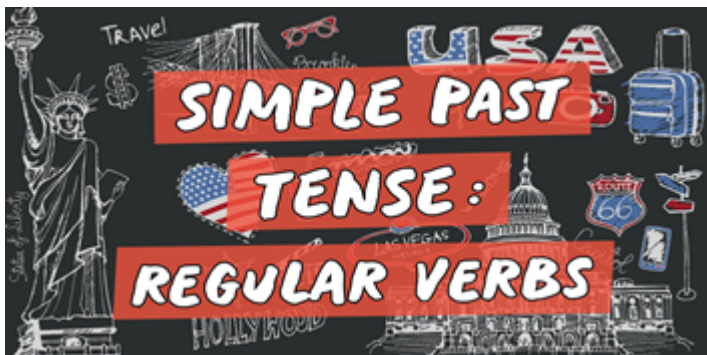
Aula IV- Contos (short stories) / Fábulas: past simple, modals, conjunções, advérbios, pronome relativo, preposições

Aula V- Formas contraídas dos verbos: be, have

Aula VI- Modais: can, could, should, must

Aula VII- Reading Elipse verbal

4.1. AULA I - PRONÚNCIA: VERBOS REGULARES NO SIMPLE PAST E PARTICIPLE



Verbos regulares – Simple Past and Participle

Retomando...

O **Simple Past**, também chamado de **Past Simple** (passado simples), é um dos tempos verbais do inglês. Ele é equivalente ao passado simples na língua portuguesa.

Quando usar?

O **Simple Past** é usado para indicar ações passadas já concluídas, ou seja, para falar de fatos que já aconteceram; que começaram e terminaram no passado.

Formação do Simple Past

A formação básica do **Simple Past** é feita com o uso do auxiliar *did* nas formas negativa e interrogativa, e com o acréscimo de *-ed*, *-ied* ou *-d* ao final do verbo principal no infinitivo, sem o *to*, na forma afirmativa. Fácil, não é?

Nesta aula, reforçaremos a formação dos verbos regulares no Simple Past e no Past Participle (*Particípio Passado*).

Affirmative form (forma afirmativa)

Regular verbs (verbos regulares)

Para usar os **verbos regulares** em **frases afirmativas no Simple Past**, basta mudar a terminação do verbo de acordo com as seguintes regras:

1. Aos verbos regulares terminados em **-e**, **acrescenta-se** somente o **-d no final do verbo**:

- *to love* (amar) – ***loved***
- *to lie* (mentir) – ***lied***
- *to arrive* (chegar) – ***arrived***
- *to like* (gostar) – ***liked***

2. Aos verbos regulares terminados em **consoante+vogal+consoante (CVC)**, **duplica-se a última consoante e acrescenta-se o -ed**:

- *stop* (parar) – ***stopped***
- *control* (controlar) – ***controlled***
- *plan* (planejar) – ***planned***
- *prefer* (preferir) – ***preferred***

3. Aos verbos terminados em **-y** precedido de consoante, **retira-se o y e acrescenta-se o -ied**:

- *to study* (estudar) – ***studied***
- *to worry* (preocupar-se) – ***worried***
- *to cry* (chorar) – ***cried***
- *to try* (tentar) – ***tried***

4. Aos verbos terminados em **-y** precedido de vogal, acrescenta-se somente o -ed:

- *enjoy* (aproveitar) – *enjoyed*
- *stay* (ficar) – *stayed*
- *play*(brincar; jogar) – *played*

Pay Attention:

O **Simple Past** e o **Past Participle** são formados da mesma maneira, ou seja, pela inserção da variação 'ed' ou 'd' no final do verbo regular. Contudo, quando os verbos são terminados em 'y', antecedidos de consoante, troca-se o 'y' por 'ied' na forma afirmativa, como já vimos. Veja alguns exemplos que seguem essas regras.

Exemplos:

- work – worked – (trabalhar)
- talk – talked – (conversar)
- study – studied – (estudar)
- dance – danced – (dançar)
- play – played – (jogar)
- add – added – (adicionar)
- like – liked – (gostar)
- start – started – (começar)

- help – **helped** – (ajudar)
- lie– **lied** – (mentir)
- walk – **walked** – (andar)
- fix – **fixed**– (consertar)

Outra regra importante de salientar é quando o verbo é terminado na ordem **consoante-vogal-consoante**, sendo a última sílaba tônica, **repete-se a consoante e acrescenta a partícula ‘ed’**:

- stop – **stopped** – (parar)
- permit – **permitted** – (permitir)
- occur – **occurred** – (ocorrer)

Exemplos de frases com verbos regulares

- I **asked** her if she wanted to be my girlfriend. – (Eu perguntei se ela gostaria de ser minha namorada);
- My mother **called** me last night. – (Minha mãe me ligou ontem à noite);
- Peter **danced** the whole night. – (Pedro dançou a noite inteira);
- I **invited** all my close friends for my party. – (Eu convidei todos os meus amigos próximos para minha festa);

- Eduard **moved** from France to Brazil. – (Eduardo se mudou da França para o Brasil);
- He **arrived** from São Paulo last night. – (Ele chegou de São Paulo ontem à noite).

Happy Studying, everyone!!

AMOSTRA

4.1.1. Exercício de Writing Sequenciadores Exercício de Pronúncia: verbos regulares no Simple Past e Participle

1. A pronúncia dos verbos no simple past and participle são a mesma em inglês. Mudando apenas a forma de escrever.

A) Verdadeiro

B) Falso

2. Pretérito Perfeito em inglês é o Past Simple (ou Simple Past como dizem alguns) e o Particípio Passado é o Past Participle.

A) Verdadeiro

B) Falso

3. Past Simple é o tempo verbal usado para falar de ações que já aconteceram (ações e eventos que ficaram no passado).

A) Verdadeiro

B) Falso

4. He had woken up too early.

A) Simple past

B) Participle

5. Did they come here last night?

A) Simple past

B) Participle