

PORTUGUÊS
6º ano

Variações linguísticas

Um olhar sobre o texto

A narração

Estudo de gêneros textuais

Produção textual I

Sinônimos e antônimos

Produção textual II

Letra e fonema

Classes de palavras

Ortografia

Classes de palavras II

Sintaxe

Pontuação

PORTUGUÊS 6º ano

Link: <https://azup.com.br/cursos/portugues-6o-ano/>

1. Letra e fonema

- 1.1. Letra e fonema
- 1.2. Encontros vocálicos e consonantais
- 1.3. Dígrafos
- 1.4. Dífonos
- 1.5. Sílaba

2. Classes de palavras

- 2.1. Substantivo
- 2.2. Adjetivo
- 2.3. Locução adjetiva
- 2.4. Artigos definidos e indefinidos

3. Ortografia

- 3.1. Ortografia (j, g, s, z, x, ch)
- 3.2. Acentuação gráfica

4. Classes de palavras II

- 4.1. Pronomes pessoais, possessivos, demonstrativos, indefinidos
- 4.2. Numeral
- 4.3. Verbo (modo indicativo)
- 4.4. Interjeição

5. Sintaxe

- 5.1. Frases

6. Pontuação

- 6.1. Pontuação

7. Produção textual II

- 7.1. Criação de relato pessoal
- 7.2. Produção de narrativas em 1ª e 3ª pessoas
- 7.3. Criação de diálogo
- 7.4. Criação de textos narrativos e expositivos
- 7.5. Elaboração de histórias em quadrinhos com uso de onomatopeia
- 7.6. Criação de poema – ritmo e rima

8. Sinônimos e antônimos

- 8.1. Reescrita de frases e parágrafos utilizando sinônimos e antônimos

9. Produção textual I

- 9.1. Produção de gêneros textuais: cartão, carta pessoal, bilhete, mensagem eletrônica, fábula, receitas e regras de jogos
- 9.2. Criação de histórias narrativas
- 9.3. Elaboração de resumos
- 9.4. Produção de textos verbal e não verbal

10. Estudo de gêneros textuais

- 10.1. Leitura de textos instrucionais: receitas, bulas, manuais
- 10.2. Leitura de textos jornalísticos com ênfase em temas relacionados à cidadania
- 10.3. Imagens que narram: história em quadrinhos
- 10.4. Leitura de fábulas, anedotas, lendas, contos populares e mitos gregos, africanos e indígenas

11. A narração

- 11.1. Narração
- 11.2. Elementos da narrativa
- 11.3. Enredo: ordem linear (situação inicial, conflito, clímax e desfecho) e ordem não linear
- 11.4. Sentido denotativo e conotativo
- 11.5. Descrição de personagens (diversidade X estereótipos) e cenários (ambientes típicos brasileiros)
- 11.6. Diálogo em texto narrativo

12. Um olhar sobre o texto

- 12.1. Tipos e gêneros textuais

13. Variações linguísticas

- 13.1. Variações Linguísticas