



Inglês 3ª Série

Link: <https://azup.com.br/cursos/ingles-3a-serie-ensino-medio/>

1. 1º bimestre

1.1. LISTENING

1.1.1. Uso dos verbos: do, have, can / could

1.1.2. Tempos verbais: Presente, Passado e Futuro Simples (revisão); Present Perfect; Present Perfect Continuous

1.1.3. Conectores (linking words)

1.1.4. Marcadores conversacionais

1.1.5. Advérbios: tempo, de frequência, modo, dúvida

1.1.6. Expressões idiomáticas

1.2. READING

1.2.1. Palavras cognatas e falsas cognatas

1.2.2. Processos de formação das palavras

1.2.3. Sinônimos, antônimos, hiperônimos, hipônimos e parônimos

1.2.4. Categoria gramatical

1.2.5. Advérbios, locuções adverbiais e conectores

1.2.6. Modal verbs: can/could, must, might

1.2.7. Voz passiva

1.3. WRITING

1.3.1. Elementos de coesão: advérbios de tempo, modo, intensidade; sequenciadores, conjunções e preposições

2. 2º bimestre

2.1. LISTENING

2.1.1. Fonemas da língua inglesa

2.1.2. Spelling

2.1.3. Padrões de entonação

2.1.4. Frases interrogativas, exclamativas, negativas, declarativas

2.1.5. Pronúncia correta de verbos no passado (ED)

2.2. ORAL PRODUCTION

2.2.1. Uso de adjetivos e substantivos (inversão da ordem no inglês)

2.2.2. Question tags

2.2.3. Verbos auxiliares/ Modais

2.2.4. Uso de tempos verbais (presente, passado e futuro/ tempos simples e compostos)

2.2.5. Conditional clauses: formas infinitivas e gerundivas

2.2.6. Uso de pronomes, conjunções, advérbios, preposições e locuções

2.2.7. Substantivos contáveis e incontáveis

2.3. READING

2.3.1. Relações semânticas

2.3.2. Conditional clauses

2.3.3. Formas infinitivas e gerundivas: pronomes, conjunções, advérbios, preposições e locuções

2.3.4. Emprego de formas verbais: I have/ I've got; Gonna, Wanna, Ain't

3. 3º bimestre

3.1. LISTENING

3.1.1. Identificar graus de formalidade

3.1.2. Identificar pronomes e seus referentes

3.2. WRITING AND LISTENING RELATIONS

3.2.1. Imperativo: formas afirmativa e negativa

3.2.2. Pronúncias: verbos no passado

3.2.3. Distiguir fonemas semelhantes na pronúncia dos verbos

3.2.4. Tempos verbais: retomada

3.3. READING

3.3.1. Reading strategies: inference, scanning, reading for detail

3.3.2. Recursos linguísticos

3.3.3. Passive Voice

3.3.4. Tempos e modos verbais: retomada

3.3.5. Conectores, verbos e sinais de pontuação

3.4. WRITING

3.4.1. Emprego de tempos verbais, verbos auxiliares e marcadores temporais

4. 4º bimestre

4.1. LISTENING

4.1.1. Marcas da oralidade

4.1.2. Identificar marcadores do discurso: temporais, sequenciadores e de conectores em geral

4.1.3. Pronomes Relativos: who, whose, whom, where

4.1.4. Pares mínimos comuns da língua inglesa

4.2. ORAL PRODUCTION

4.2.1. Emprego dos marcadores e conectores adequados ao gênero

4.2.2. Escolha do léxico

4.2.3. Funções da língua

4.2.4. Emprego de tempos verbais, verbos auxiliares e marcadores temporais

4.3. READING

4.3.1. Aspectos linguísticos da construção dos gêneros

4.3.2. Verbos nos tempos: past simple e past continuous, presente simples e present perfect

4.3.3. Artigos

4.3.4. Advérbios de intensidade

4.3.5. Pronomes reflexivos

4.3.6. If / whether

4.3.7. Conectores

4.3.8. Marcadores temporais: advérbios, conjunções

4.4. WRITING

4.4.1. Vocabulário

4.4.2. Recursos morfossintáticos

4.4.3. Uso de expressões idiomáticas e verbos com partículas

4.4.4. Emprego de conectores e marcadores do discurso: advérbios, conjunções e preposições