



Inglês 2ª Série

Link: <https://azup.com.br/cursos/ingles-2a-serie-ensino-medio/>

1. 1º bimestre

1.1. LISTENING

1.1.1. Graus de formalidade nos diálogos

1.1.2. Marcadores do discurso

1.1.3. Frases nas formas afirmativa, negativa e interrogativa

1.1.4. Wh words: sentenças interrogativas

1.1.5. Verbos auxiliares: formas negativa e interrogativa, formas afirmativa e negativa curtas

1.1.6. Conectores usados na oralidade

1.1.7. Organizadores temporais: early, later, then, now, today, nowadays

1.2. READING

1.2.1. Hiperônimos/ hipônimos

1.2.2. Sinônimos e antônimos

1.2.3. Verbos nos tempos: presente, passado, futuro – simples e contínuo

1.2.4. Pronomes: pessoais (objective and subjective cases), possessivos, demonstrativos e indefinidos

1.2.5. Advérbios: tempo, modo, lugar

1.2.6. Conjunções (temporalidade, causa, oposição, condição, etc.)

1.2.7. Pronomes relativos (which, who, that...)

1.2.8. Formas comparativas e superlativas (situações de compra, tomada de decisões, etc.)

1.3. WRITING

1.3.1. Preposições

1.3.2. Comparativos e superlativos

2. 2º bimestre

2.1. LISTENING

2.1.1. Formas longa e contraída dos verbos: be, there + be, have, can, etc

2.1.2. Fonologia

2.1.3. Expressões indicadoras de tempo (now, then, while, today, etc.)

2.1.4. Uso do caso possessivo ('s)

2.1.5. Diferença entre It's e its

2.1.6. Marcadores comuns da língua inglesa: Well; I see; I wonder; I mean; you know; get it; definitely; sure, etc

2.2. ORAL PRODUCTION

2.2.1. Graus de formalidade

2.2.2. Tempos verbais: Presente, Passado e Futuro Simples e Contínuos

2.2.3. Present perfect

2.2.4. Palavras e expressões que introduzem uma opinião (In my opinion / In my point of view/ I think that / I believe that etc.)

2.2.5. Recursos de coesão: preposições, conjunções, marcadores do discurso

2.2.6. Question tags

2.3. READING

2.3.1. Formação das palavras (prefixos, sufixos, compounds)

2.3.2. Cognatas e falsas cognatas

2.3.3. Análise de recursos linguísticos diversos: conjunções, advérbios e linking words

2.3.4. Verbos modais

2.3.5. Voz Passiva e da 3ª pessoa (singular e plural)

3. 3º bimestre

3.1. LISTENING

3.1.1. Sentenças: negativa, exclamativa, interrogativa, declarativa, question tags

3.1.2. Marcadores conversacionais: aprovação, persuasão, apelação, negação, dúvida

3.1.3. Adjetivos e advérbios: intensidade/ modo / tempo

3.2. WRITING AND LISTENING RELATIONS

3.2.1. Conectores e articuladores do discurso: comumente presentes nas conversas / diálogos

3.3. READING

3.3.1. Conectores em textos opinativos

3.3.2. Modalizadores

3.4. WRITING

3.4.1. Especificidades da organização textual

3.4.2. Vocabulário

3.4.3. Uso dos conectores: descrição, artigo informativo

3.4.4. Modalizadores: (should, could, may /might

3.4.5. Imperativo: sugestão, preferência, persuasão

3.4.6. Verbos, adjetivos e advérbios descritivos

3.4.7. Coesão e coerência textuais

3.4.8. Marcas da oralidade

4. 4º bimestre

4.1. LISTENING

- 4.1.1. Graus de formalidade
- 4.1.2. Mudanças de turno
- 4.1.3. Expressões: modo, tempo e frequência

4.2. WRITING AND LISTENING RELATIONS

- 4.2.1. Tempos verbais
- 4.2.2. Pronomes (object /subject case)
- 4.2.3. Indefinite pronouns (some, any, no, etc.)
- 4.2.4. Preposições
- 4.2.5. Adjetivos
- 4.2.6. Advérbios: tempo, modo, lugar
- 4.2.7. Linking words
- 4.2.8. Question tags

4.3. READING

- 4.3.1. Advérbios e expressões adverbiais
- 4.3.2. Phrasal verbs
- 4.3.3. Infinitivo e gerúndio
- 4.3.4. Relative clauses

4.4. WRITING

- 4.4.1. Graus de formalidade
- 4.4.2. Léxico: ordem das palavras, ing-form, gerundio/infinitivo; relative clause, pronomes indefinidos / quantificadores
- 4.4.3. Conectores
- 4.4.4. Advérbios