



Inglês 1ª Série

Link: <https://azup.com.br/cursos/ingles-1a-serie-ensino-medio/>

1. 1º bimestre

1.1. LISTENING

- 1.1.1. Diálogos formais e informais
- 1.1.2. Saudações e expressões do dia a dia
- 1.1.3. Comandos básicos
- 1.1.4. Spelling.

1.2. ORAL PRODUCTION

- 1.2.1. Grau de formalidade: cumprimentos formais, menos formais e informais
- 1.2.2. Modo imperativo (afirmativo e negativo)
- 1.2.3. Greetings
- 1.2.4. Expressões cotidianas
- 1.2.5. Minimal Pairs
- 1.2.6. Uso de verbos (auxiliares e modais) nas formas contraída e longa

1.3. WRITING AND LISTENING RELATIONS

- 1.3.1. Linking words

1.4. WRITING

- 1.4.1. Imperativo e modal verbs: uso em avisos
- 1.4.2. Emprego de expressões usuais em gêneros textuais
- 1.4.3. Tempos verbais: presente simples, passado simples, futuro com will para informar ações e fatos referidos no tempo
- 1.4.4. Mr., Mrs., Ms. Sir., entre outros
- 1.4.5. Datas
- 1.4.6. Numerais cardinais e ordinais

2. 2º bimestre

2.1. LISTENING

- 2.1.1. Pronomes pessoais, possessivos, e demonstrativos
- 2.1.2. Verbos be /have
- 2.1.3. Expressões / advérbios de tempo
- 2.1.4. Palavras / expressões que indicam oposição de ideias, tempo, causa, adição

2.2. ORAL PRODUCTION

2.2.1. Verbos no Imperativo (Do, Don't)

2.2.2. Operadores de sequência: first, second, after that, then, finally

2.2.3. Can e Must (formas afirmativa e negativa)

2.2.4. Vocabulário

2.3. READING

2.3.1. Imperativo afirmativo e negativo

2.3.2. Sequenciadores: first, second, next, after th; at, finally, at the end

2.3.3. Verbos modais: can/can't; must/ mustn't; could, couldn't; may, might; should

2.3.4. Verbos no presente, passado e futuro simples

3. 3º bimestre

3.1. LISTENING

3.1.1. Advérbios e expressões indicadoras de tempo

3.1.2. Conjunções indicadoras de temporalidade / sequência

3.1.3. When: uso do pronome interrogativo e do marcador temporal

3.1.4. Verbos: be / have /do

3.2. ORAL PRODUCTION

3.2.1. Emprego de sentenças afirmativas, negativas e interrogativas em tempos verbais diferentes: presente, passado e futuro (simples e contínuo)

3.2.2. Polidez na língua inglesa

3.3. READING

3.3.1. Organização textual

3.3.2. Elementos morfossintáticos

3.3.3. Conjunções

3.3.4. Advérbios: temporalidade, sequência

3.3.5. Conectores: oposição, condição, causa

3.3.6. When: como pronome interrogativo e marcador temporal

3.3.7. Verbos: be / have / do – nas diversas formas e tempos

3.3.8. Modal Verbs: can/could; may / might; shall /should, como marcas de registro

3.3.9. Tempos verbais: verbos no passado simples e contínuo; verbos no presente simples; verbos modais (can, could, should, may, might...)

3.3.10. Marcadores de coesão: but, however; if, unless; so, this way, that way; then, meanwhile

3.3.11. Pronomes: pessoais (subject and objet case); interrogativos (what, who, where, when, how) possessivos, e possessive case

3.3.12. Advérbios: here, there, over there

4. 4º bimestre

4.1. LISTENING

4.1.1. Pronomes: pessoais, possessivos e demonstrativos com a devida referência de which, that e who para estabelecer relação entre as partes do texto

4.1.2. Organizadores temporais

4.1.3. Distinção / reconhecimento do uso de contrações

4.1.4. Identificação / reconhecimento: marcadores conversacionais

4.2. READING

4.2.1. Análise léxica

4.2.2. Cognatos e falsos cognatos

4.2.3. Preposições significativas: behind, across, before, beside, among

4.2.4. Elementos composicionais de verbos (up, down, out, in, back, away, over...)

4.2.5. Pronomes subjetivos e objetivos

4.3. WRITING

4.3.1. Verbos de ação mais comuns regulares e irregulares

4.3.2. Tag questions

4.3.3. Direct and indirect speech

4.3.4. Reporting verbs: say e tell

4.3.5. Verbs of communication

4.3.6. Operadores de coesão: so, but, besides, though

4.3.7. Sequenciadores: first, secondly, after that...