NOME: DATA:

Exercício de Vozes e Aspectos Verbais – Voz Passiva – Português 1ª série do EM

1) “As crianças constituíam, desde o início, um segmento importante do público …”

A forma verbal resultante da transposição da frase acima para a voz passiva é:

a) foi constituído

b) eram constituídas.

c) constituíam-se.

d) era constituído.

2) A frase em que o verbo se apresenta na voz passiva é:

a) … que era encantador e apaixonado por si mesmo em igual medida.

b) … como ele costumava escrever seu nome …

c) Era um ser totalmente urbano que jamais teve muito a dizer sobre os encantos da natureza.

d) Quando criança, Mozart foi anunciado em Londres como “prodígio” e “gênio”.

3) “É impossível que nossos homens políticos não tenham conservado um resto de idealismo”

A forma verbal resultante da transposição da frase acima para a voz passiva é:

a) conservassem.

b) tenha sido conservado.

c) fora conservado.

d) tenham sido conservados.

4) “… aquelas que um observador pode vislumbrar a partir do Museu de Arte Contemporânea de Niterói…”

Transpondo-se a frase acima para a voz passiva, a forma verbal resultante será:

a) pode ser vislumbrado.

b) vislumbra-se.

c) podem ser vislumbradas.

d) pode-se vislumbrar.

5) A frase que NÃO admite transposição para a voz passiva está em:

a) Quando Rodolfo surgiu…

b) … adquiriu as impressoras…

c) … e sustentar, às vezes, família numerosa.

d) … acolheu-o como patrono.

GABARITO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Questão 1 | Questão 2 | Questão 3 | Questão 4 | Questão 5 |
| D | D | B | C | A |