

NOME:

DATA:

Exercício de Organizadores Textuais - Português 2ª série do EM

1) Leia os textos abaixo:

I – A situação de um trabalhador

Paulo Henrique de Jesus está há quatro meses desempregado. Com o Ensino Médio completo, ou seja, 11 anos de estudo, ele perdeu a vaga que preenchia há oito anos de encarregado numa transportadora de valores, ganhando R\$800,00. Desde então, e com 50 currículos já distribuídos, só encontra oferta para ganhar R\$300,00, um salário mínimo. Ele aceitou trabalhar por esse valor, sem carteira assinada, como garçom numa casa de festas para fazer frente às despesas.

(O Globo, 20/07/2005.)

II – Uma interpretação sobre o acesso ao mercado de trabalho

Atualmente, a baixa qualificação da mão-de-obra é um dos responsáveis pelo desemprego no Brasil.

A relação que se estabelece entre a situação (I) e a interpretação (II) e a razão para essa relação aparece em:

- a) II explica I – Nos níveis de escolaridade mais baixos há dificuldade de acesso ao mercado de trabalho.
- b) I reforça II – Os avanços tecnológicos da Terceira Revolução Industrial garantem somente o acesso ao trabalho para aqueles de formação em nível superior.
- c) I desmente II – O mundo globalizado promoveu desemprego especialmente para pessoas entre 10 e 15 anos de estudo.
- d) II justifica I – O desemprego estrutural leva a exclusão de trabalhadores com escolaridade de nível médio incompleto.
- e) II complementa I – O longo período de baixo crescimento econômico acirrou a competição, e pessoas de maior escolaridade passam a aceitar funções que não correspondem a sua formação.

2) (ENEM – 2004) No trecho “Montes Claros cresceu tanto,/ (...),/ que já tem cinco favelas”, a palavra que contribui para estabelecer uma relação de consequência. Dos seguintes versos, todos de Carlos Drummond de Andrade, apresentam esse mesmo tipo de relação:

- a) “Meu Deus, por que me abandonaste / se sabias que eu não era Deus / se sabias que eu era fraco.”
- b) “No meio-dia branco de luz uma voz que aprendeu / a ninar nos longes da senzala – e nunca se esqueceu / chamava para o café.”
- c) “Teus ombros suportam o mundo / e ele não pesa mais que a mão de uma criança.”
- d) “A ausência é um estar em mim. / E sinto-a, branca, tão pegada, aconchegada nos meus braços, / que rio e danço e invento exclamações alegres.”
- e) “Penetra surdamente no reino das palavras. / Lá estão os poemas que esperam ser escritos.”

3) (ENEM-2001)

O mundo é grande

O mundo é grande e cabe

Nesta janela sobre o mar.

O mar é grande e cabe

Na cama e no colchão de amar.

O amor é grande e cabe

No breve espaço de beijar.

ANDRADE, Carlos Drummond de. Poesia e prosa. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1983.

Neste poema, o poeta realizou uma opção estilística: a reiteração de determinadas construções e expressões linguísticas, como o uso da mesma conjunção para estabelecer a relação entre as frases. Essa conjunção estabelece, entre as ideias relacionadas, um sentido de:

- a) oposição.
- b) comparação.
- c) conclusão.
- d) alternância.
- e) finalidade.

4) Considerando a macroestrutura do texto, pode-se afirmar que o autor desenvolveu o tema na seguinte sequência de ideias:

I. – Introduziu o tema competitividade e delimitou o enfoque para o desenvolvimento.

II. – Conceituou o termo e descreveu a finalidade e o uso político do princípio da competitividade.

III. – Discutiu as manifestações da competitividade e seus benefícios para os indivíduos.

IV. – Apresentou as implicações e os resultados da competitividade nas relações humanas.

V. – Sugeriu alternativas de solução através de estratégias de ação coletiva.

Assinale a alternativa correta.

- a) Somente a afirmativa I está correta.
- b) Somente as afirmativas I, II e III estão corretas.
- c) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- d) Somente as afirmativas II, IV e V estão corretas.
- e) Somente as afirmativas I, II, IV e V estão corretas.

5) Com relação à temática do texto, é correto afirmar que:

I – o autor conduz a discussão de forma a demonstrar que a competição, inicialmente apresentada como variável positiva para a humanidade, é uma falsa ideia impregnada de mecanismos de sedução.

II – os argumentos apresentados levam a concluir que o aspecto maléfico da competitividade está na sua estrutura e nas formas com que ela é articulada pelo Estado.

III – o autor defende a tese de que o processo de competitividade, presente nas relações humanas, é um instrumento gerador de crescimento profissional e realização pessoal.

Assinale a alternativa correta.

- a) Somente a afirmativa I está correta.
- b) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- c) Somente a afirmativa II está correta.
- d) Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- e) Todas as afirmativas estão corretas.

GABARITO

Questão 1	Questão 2	Questão 3	Questão 4	Questão 5
A	D	B	E	B