

## Aula IV: Textos teatrais



O **Texto Teatral ou Dramático** são aqueles produzidos para serem representados (encenados) e podem ser escritos em poesia ou prosa.

São, portanto, peças de teatro escritas por dramaturgos e dirigidos por produtores teatrais e, em sua maioria, são pertencentes ao gênero narrativo.

Ou seja, o texto teatral apresenta enredo, personagens, tempo, espaço e pode estar dividida em “Atos”, que representam os diversos momentos da ação, por exemplo, a mudança de cenário e/ou de personagens.

De tal modo, o texto teatral possui características peculiares e se distancia de outros tipos de texto pela principal função que lhe é atribuída: a encenação.

Dessa forma, ele apresenta diálogo entre as personagens e algumas observações no corpo do texto, tal qual o espaço, cena, ato, personagens, rubricas (de interpretação, de movimento).

Já que os textos teatrais são produzidos para serem representados e não contados, geralmente não existe um narrador, fator que o difere dos textos narrativos.

O teatro é uma modalidade artística que surgiu na antiguidade. Na Grécia antiga, eles possuíam uma importante função social, donde os espectadores esperavam pelo momento da apresentação, que poderia durar um dia todo.

<https://azup.com.br>

### Características do Texto Teatral

- Textos encenados
- Gênero narrativo
- Diálogo entre personagens
- Discurso direto
- Atores, plateia e palco
- Cenário, figurino e sonoplastia
- Linguagem corporal e gestual
- Ausência de narrador

### Linguagem Teatral

A [linguagem teatral](#) é expressiva, dinâmica, dialógica, corporal e gestual. Para prender a atenção do espectador os textos teatrais sempre apresentam um conflito, ou seja, um momento de tensão que será resolvido no decorrer dos fatos.

Observe que em grande parte a linguagem teatral é dialógica, no entanto, quando encenada por somente um personagem é chamado de monólogo, donde expressa pensamentos e sentimentos da pessoa que está atuando.

### Elementos da Linguagem Teatral

Os principais elementos que constituem os textos teatrais são:

- **Tempo:** o tempo teatral é classificado em "tempo real" (que indica o da representação), "tempo dramático" (quando acontece os fatos narrados) e o "tempo da escrita" (indica quando foi produzida a obra).
- **Espaço:** o chamado "espaço cênico" determina o local em que será apresentado a história. Já o "espaço dramático" corresponde ao local em que serão desenvolvidas as ações dos personagens.
- **Personagens:** segundo a importância, os personagens dos textos teatrais são classificados em: personagens principais (protagonistas), personagens secundários e figurantes.

<https://azup.com.br>

## Estrutura dos Textos Teatrais

Os textos teatrais são constituídos por dois textos:

- **Texto Principal:** que apresenta a fala das personagens (monólogo, diálogo, apartes).
- **Texto Secundário:** que inclui o cenário, figurino e rubricas.

Quando produzidos, são divididos de maneira linear em:

- **Introdução** (ou apresentação): foco na apresentação das personagens, espaço, tempo e do tema.
- **Complicação** (ou conflito): determina as peripécias da peça teatral.
- **Clímax:** momento de maior tensão do drama.
- **Desfecho:** desenlace da ação dramática.

## Gêneros Teatrais

Os gêneros teatrais mais conhecidos são:

- Tragédia
- Comédia
- Tragicomédia

## TEATRO O MÁGICO DE OZ

### NARRADOR

Doroti é uma menina muito alegre... que adora brincar com seu cachorrinho... ela passa o dia inteiro brincando, correndo pra lá e pra cá!

Um dia Doroti olhou para o céu e viu uma enorme tempestade chegando... ficou assustada, com muito medo...

O vento foi tão forte que levou Doroti e seu cachorrinho para um lugar bem longe de sua casa... um lugar que ela não conhecia...

De repente apareceu uma linda fada...

### FADA

Está perdida linda menina?

O que está procurando por aqui??

### DOROTI

Estou perdida sim... quero voltar para minha casa... você pode me ajudar?

### FADA

Procure o Mágico de Oz... siga o caminho de pedras amarelas... leve estes sapatinhos mágicos, você vai caminhar muito, eles te ajudarão a voltar para sua casa...

### DOROTI

Então eu vou...

### NARRADOR

Assim, Doroti seguiu o caminho de pedras amarelas... Quando de repente... viu um espantalho...

### DOROTI

Oi..espantalho!

### ESPANTALHO

Oooiii...

### DOROTI

Você falou comigo??

### ESPANTALHO

Sim..eu falei!

Me ajude a sair daqui...

Queria ter um cérebro para poder agradecer...

### DOROTI

Então venha comigo... o Mágico de Oz poderá te dar um cérebro!

<https://azup.com.br>

**NARRADOR**

Doroti e o espantalho seguiram o caminho... para encontrar o Mágico...

De repente ouviram alguém pedindo ajuda... quem será???

**HOMEM DE LATA**

Socorro! Socorro!

Me tire daqui... estou enferrujado...

**DOROTI**

Como poderei te ajudar??

**HOMEM DE LATA**

Passe um pouco de óleo... para desenferrujar... ufá!!

Queria ter um coração generoso para agradecer...

**DOROTI**

Então venha conosco... vamos procurar o Mágico de Oz... ele poderá te dar um coração!

**NARRADOR**

Novamente continuaram a caminhar pelo caminho das pedras amarelas...

No caminho, um leão atacou o cachorrinho de Doroti..

**DOROTI**

Seu leão covarde!! Como você ataca um cãozinho tão indefeso??

**LEÃO**

É verdade... sou muito covarde!

Tenho muito medo! Queria ser um leão corajoso...

**DOROTI**

Então venha... vamos procurar o Mágico de Oz... ele dará coragem a você...

( Música)

Quero minha massa cinzenta...

Eu quero um coração...

E eu ir pra casa...

Queremos juntos cantar... até o fim sem parar...

Queremos você... Mágico de Oz...

<https://azup.com.br>